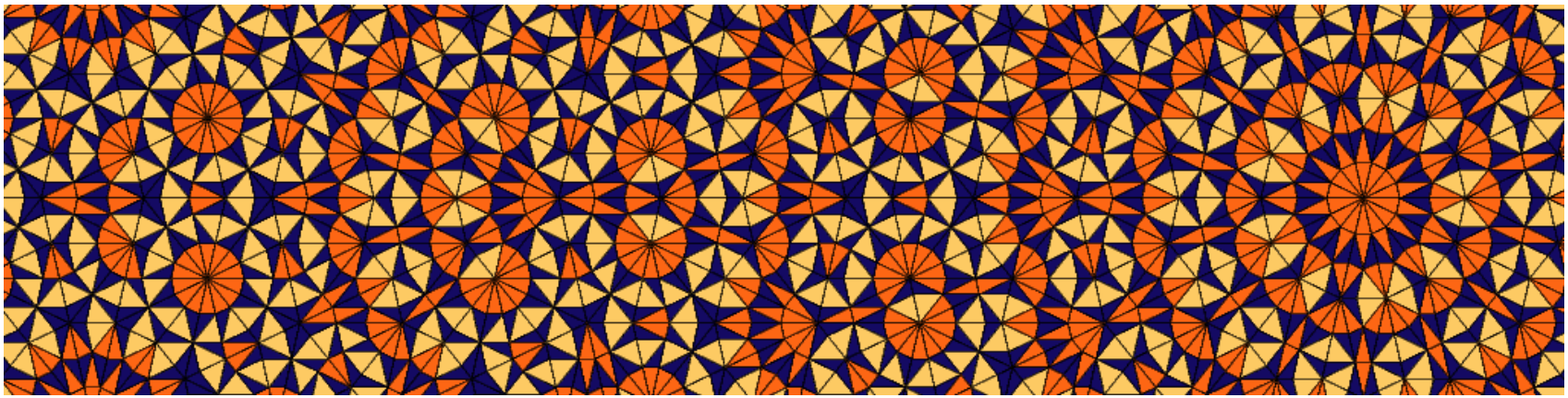
Panorama der Mathematik und Informatik

4: Literatur und Recherche I

Dirk Frettlöh
Technische Fakultät

23.4.2015



Literatur, Publikationswesen, Recherche

- Wie misst man "Qualität" von Forschung?
- Wie wird Qualität von Forschung gesichert? Was geht schief?
- Wie kommt man an Fachartikel?
- Wie schreibt/liest man Fachartikel?

Woran wird ein Wissenschaftler gemessen? Primär:
(idealerweise, grob gesprochen)

- **Informatiker:** Programme, Algorithmen, Anwendungen
- **Mathematiker:** Sätze, Beweise

Am besten einschätzen können das Forscher, die auf dem selben Gebiet arbeiten.

Indirekt lässt sich das ablesen an der Publikationsliste. Die findet man oft auf der Homepage desjenigen. Oder

- Informatik: `http:/dblp.uni-trier.de/db`
- Mathematik: `zbmath.org`, `www.ams.org/mathscinet`

Allererstes grobes Kriterium: Zahl der Publikationen.

home | browse | search | about

Please note: This is a beta version of the new dblp website.
You can find the classic dblp view of this page here.

Ipke Wachsmuth

-- custom --- | by year | Trier 1

'10 '00 '90 '80

[–] **2010 – today**

2013

- [c68] Hana Boukricha, Ipke Wachsmuth, Maria Nella Carminati, Pia Knoeferle: **A Computational Model of Empathy: Empirical Evaluation.** ACII 2013: 1-6
- [c67] Nikita Mattar, Ipke Wachsmuth: **Strangers and Friends - Adapting the Conversational Style of an Artificial Agent.** HCI (5) 2013: 102-111
- [c66] Felix Rabe, Ipke Wachsmuth: **Enhancing Human Computer Interaction with Episodic Memory in a Virtual Guide.** HCI (4) 2013: 117-125
- [c65] Julia Fröhlich, Ipke Wachsmuth: **The Visual, the Auditory and the Haptic - A User Study on Combining Modalities in Virtual Worlds.** HCI (18) 2013: 159-168
- [c64] Felix Rabe, Ipke Wachsmuth: **An Event Metric and an Episode Metric for a Virtual Guide.** ICAART (2) 2013: 543-546
- [c63] Benjamin Inden, Zofia Malisz, Petra Wagner, Ipke Wachsmuth: **Timing and entrainment of multimodal backchanneling behavior for an embodied conversational agent.** ICMI 2013: 181-188
- [c62] Hana Boukricha, Ipke Wachsmuth, Maria Nella Carminati, Pia Knoeferle: **Empathy and Its Modulation in a Virtual Human.** KI 2013: 25-36
- [c61] Nikita Mattar, Ipke Wachsmuth: **Adapting a Virtual Agent's Conversational Behavior by Social Strategies.** KI 2013: 288-291

2012

- [j22] Maha Salem, Stefan Kopp, Ipke Wachsmuth, Katharina J. Rohlfing, Frank Joublin: **Generation and Evaluation of Communicative Robot Gesture.** I. J. Social Robotics 4(2): 201-217 (2012)
- [j21] Ulli Waltinger, Alexa Breuing, Ipke Wachsmuth: **Connecting Question Answering and Conversational Agents - Contextualizing German Questions for Interactive Question Answering Systems.** KI 26(4): 381-390 (2012)
- [c60] Alexa Breuing, Ipke Wachsmuth: **Let's Talk Topically with Artificial Agents! - Providing Agents with Humanlike Topic Awareness in Everyday Dialog Situations.** ICAART (2) 2012: 62-71
- [c59] Nikita Mattar, Ipke Wachsmuth: **Who Are You? - On the Acquisition of Information about People for an Agent that Remembers.** ICAART (2) 2012: 98-105
- [c58] Felix Rabe, Ipke Wachsmuth: **Cognitively Motivated Episodic Memory for a Virtual Guide.** ICAART (1) 2012: 524-527
- [c57] Nikita Mattar, Ipke Wachsmuth: **Small Talk Is More than Chit-Chat - Exploiting Structures of Casual Conversations for a Virtual Agent.** KI 2012: 119-130
- [c56] Julia Fröhlich, Ipke Wachsmuth: **Acoustically enriched virtual worlds with minimum effort.** VR 2012: 147-148

2011

- [j20] John-Dylan Haynes, Michael Pauen, Ipke Wachsmuth: **Announcing Interdisciplinary College 2011 (IK 2011) - March 25 to April 1, 2010 at Günne, a charming village at Lake Möhne in central Germany.** Cognitive Processing 12(1): 135-136 (2011)
- [j19] Hana Boukricha, Ipke Wachsmuth: **Empathy-Based Emotional Alignment for a Virtual Human: A Three-Step Approach.** KI 25(3): 195-204

Edit Author Profile

Huck, Christian

MR Author ID:	**799517**
Earliest Indexed Publication:	2005
Total Publications:	**7**
Total Citations:	**15**

View Publications
Refine Search
Co-Authors
Collaboration Distance
Mathematics Genealogy Project
Citations

Co-authors (by number of collaborations)

Baake, Michael Gritzmann, Peter
Langfeld, Barbara Lord, Katja
Pleasants, Peter A. B. Spieß, Michael

Publications (by number in area)

Convex and discrete geometry
Geometry Statistical mechanics, structure of matter

Publications (by number of citations)

Convex and discrete geometry
Geometry Statistical mechanics, structure of matter

© Copyright 2014, American Mathematical Society
Datenschutzbestimmungen

Matches: 7

Batch Download: Reviews (HTML) Retrieve Marked | Retrieve First 50 | Unmark All

Publications results for "Items authored by Huck, Christian"

MR3070541 Reviewed Pleasants, Peter A. B.; Huck, Christian Entropy and diffraction of the k-free points in n-dimensional lattices. *Discrete Comput. Geom.* 50 (2013), no. 1, 39–68. (Reviewer: Robby G. McKilliam) 52C07 (94A17)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR3039777 Reviewed Huck, Christian; Spieß, Michael Solution of a uniqueness problem in the discrete tomography of algebraic Delone sets. *J. Reine Angew. Math.* 677 (2013), 199–224. (Reviewer: Paolo Dulio) 52C07 (52B12)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2556466 Reviewed Huck, Christian Uniqueness in discrete tomography of Delone sets with long-range order. *Discrete Comput. Geom.* 42 (2009), no. 4, 740–758. (Reviewer: Winfried Hochstättler) 52C23
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2548898 Reviewed Huck, Christian On the existence of U-polygons of class $c \geq 4$ in planar point sets. *Discrete Math.* 309 (2009), no. 16, 4977–4981. (Reviewer: Winfried Hochstättler) 52C23 (82D25)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2489270 Reviewed Huck, Christian A note on affinely regular polygons. *European J. Combin.* 30 (2009), no. 2, 387–395. 51M20
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2263889 Reviewed Baake, Michael; Gritzmann, Peter; Huck, Christian; Langfeld, Barbara; Lord, Katja Discrete tomography of planar model sets. *Acta Crystallogr. Sect. A* 62 (2006), no. 6, 419–433. 82D25 (43A70 68Q25)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2301095 Indexed Huck, Christian; Baake, Michael; Langfeld, Barbara; Gritzmann, Peter; Lord, Katja Discrete tomography of mathematical quasicrystals: a primer. *Proceedings of the Workshop on Discrete Tomography and its Applications,* 179–191 (electronic), Electron. Notes Discrete Math., 20, *Elsevier, Amsterdam,* 2005. 82D25 (05C60 68U10)
PDF | Clipboard | Series | Chapter

Matches: 7

Mirror Sites Providence, Rhode Island, USA
© Copyright 2014, American Mathematical Society
Datenschutzbestimmungen

Edit Author Profile

Baake, Michael

MR Author ID:	**28735**
Earliest Indexed Publication:	1982
Total Publications:	**116**
Total Author/Related Publications:	**120**
Total Citations:	**547**
Published as:	**Baake, M.**

View Publications
View Author/Related Publications
Refine Search
Co-Authors
Collaboration Distance
Mathematics Genealogy Project
Citations

Top 50 Co-authors (by number of collaborations)

Alcaraz, Francisco Castilho Allouche, Jean-Paul Baake, Ellen Baxter, Rodney J. Ben-Abraham, Shelomo I. Bovier, Anton Cassaigne, Julien Chaselon, Peter Christe, Philippe Eich-Soellner, Edda Elser, Veit Frettlöh, Dirk Gähler, Franz Gemünden, B. Grimm, Uwe Gritzmann, Peter Hermisson, Joachim Heuer, Manuela Höffe, Moritz Huck, Christian Jarvis, Peter D. Joseph, Dieter Klein, Markus[1] Klitzing, Richard Kramer, Peter Langfeld, Barbara Lenz, Daniel H. Lord, Katja Löwe, Matthias Moody, Robert V. Neumärker, Natascha Oedingen, R. Papadopolos, Zorka Pisani, Carmelo Pleasants, Peter A. B. Redner, Oliver Rehmann, Ulf Reinicke, P. Richard, Christoph Rittenberg, Vladimir Roberts, John A. G. Roth, Johannes Schlottmann, Martin Sing, Bernd von Gehlen, Günter Wagner, Holger Ward, Thomas B. Warrington, D. H. Zeidler, Dieter Zeiner, Peter

See All

Publications (by number in area)

Publications (by number of citations)

Matches: 116 Show first 100 results Select Page: Previous **1** 2 3 4 5 6 Next

Batch Download: Reviews (HTML) Retrieve Marked | Retrieve First 50 | Unmark All

Publications results for "Items authored by Baake, Michael "

MR3136260 Pending Baake, Michael; Grimm, Uwe Aperiodic order. Vol. 1. A mathematical invitation. With a foreword by Roger Penrose. Encyclopedia of Mathematics and its Applications, 149. *Cambridge University Press, Cambridge,* 2013. xvi+531 pp. ISBN: 978-0-521-86991-1 52-02 (11H06 20Cxx 20H15 82D25)
PDF | Clipboard | Series | Book

MR3032397 Reviewed Baake, Michael; Gähler, Franz; Grimm, Uwe Examples of substitution systems and their factors. *J. Integer Seq.* 16 (2013), no. 2, Article 13.2.14, 18 pp. (Reviewer: Karsten Keller) 37B10 (52C22)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2975123 Reviewed Baake, Michael; Neumärker, Natascha; Roberts, John A. G. Orbit structure and (reversing) symmetries of toral endomorphisms on rational lattices. *Discrete Contin. Dyn. Syst.* 33 (2013), no. 2, 527–553. 37E30 (37E15)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR3028034 Reviewed Baake, Michael; Gähler, Franz; Grimm, Uwe Hexagonal inflation tilings and planar monotiles. *Symmetry* 4 (2012), no. 4, 581–602. (Reviewer: Juan García Escudero) 52C23 (37B50 52C20)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR3028033 Reviewed Baake, Michael; Grimm, Uwe On the notions of symmetry and aperiodicity for Delone sets. *Symmetry* 4 (2012), no. 4, 566–580. 52C23
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2798222 Reviewed Baake, Michael; Gähler, Franz; Grimm, Uwe Spectral and topological properties of a family of generalised Thue-Morse sequences. *J. Math. Phys.* 53 (2012), no. 3, 032701, 24 pp. (Reviewer: Thomas Ward) 37A30 (60K40)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2962976 Reviewed Baake, Michael; Schlägel, Ulrike The Peano-Baker series. *Tr. Mat. Inst. Steklova* **275** (2011), Klassicheskaya i Sovremennaya Matematika v Pole Deyatelnosti Borisa Nikolaevicha Delone, 167--171; *translation in Proc. Steklov Inst. Math.* **275** (2011), no. 1, 155–159 ISBN: 5-7846-0120-2; 978-5-7846-0120-9 (Reviewer: Mickaël Matusinski) 34A25
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2894436 Reviewed Baake, Michael; Scharlau, Rudolf; Zeiner, Peter Similar sublattices of planar lattices. *Canad. J. Math.* 63 (2011), no. 6, 1220–1237. (Reviewer: Martin Henk) 11H06 (11R11 52C05)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2787975 Reviewed Baake, Michael; van Enter, Aernout Close-packed dimers on the line: diffraction versus dynamical spectrum. *J. Stat. Phys.* 143 (2011), no. 1, 88–101. (Reviewer: Thomas Ward) 37A25 (37A35 37A60)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2651440 Reviewed Baake, Michael; Ward, Tom Planar dynamical systems with pure Lebesgue diffraction spectrum. *J. Stat. Phys.* 140 (2010), no. 1, 90–102. 37A25 (37A35)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2670229 Reviewed Baake, Michael; Lau, Eike; Paskunas, Vytautas A note on the dynamical zeta function of general toral endomorphisms. *Monatsh. Math.* 161 (2010), no. 1, 33–42. (Reviewer: Héctor Sánchez-Morgado) 37C30 (37C25 37D20)
PDF | Clipboard | Journal | Article

MR2606523 Reviewed von Wangenheim, Ute; Baake, Ellen; Baake, Michael Single-crossover recombination in discrete time. *J.*

Entstehen einer Publikation:

Publikationen zählen ist natürlich ein sehr ungenaues Maß für "Qualität". Später mehr. Zunächst vorbereitend:

- Idee (Studie, Experiment, Diskussion...)
- Aufschreiben (LaTeX, Word?)
- Zu einer Fachzeitschrift schicken (email, online)
- Die Editoren (Profs)
  - lehnen es ab (falsches Thema, zu schwach, crackpot) oder
  - geben es an Gutachter weiter (1-3 Experten, bleiben anonym)
- Auf Grund der Gutachten entscheiden Editoren: veröffentlichen oder ablehnen
- Artikel wird publiziert

Dies heißt "peer review-Verfahren". Bewährtes System um die Qualität zu sichern.

Verlage

Universitätsverlage, oder von Institutionen wie IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) oder AMS (American Mathematical Society), oder kommerzielle Verlage:

Vier große Unternehmen (mehr als 50% Marktanteil) :

- Elsevier (www.elsevier.com oder www.sciencedirect.com)
- Springer (www.springerlink.com)
- Wiley (onlinelibrary.wiley.com)
- Informa (weniger Mathe und Informatik)

...und etliche kleine: de Gruyter, Teubner...

ELSEVIER

Springer

WILEY
Publishers Since 1807

Fachzeitschriften

Mittlerweile viel auch online. Einige: *nur* online.

- Typische Druckauflage: 1000 Exemplare (Journal für die reine und angewandte Mathematik, kurz "Crelle")
- Halb-, vierteljährlich, alle zwei Monate oder monatlich
- Typische Preise: 0 - 7000 Euro/Jahr (Crelle: 3750)
  0-2 Euro pro Seite

Die Käufer sind fast ausschließlich Bibliotheken.

Leser der Druckausgaben: heutzutage praktisch niemand.

Zugriff auf die Artikel:

- Webseiten der Zeitschriften (kostenpflichtig, aus dem Uninetz gratis, falls Uni BI das Abo bezieht)
- Homepage des Autors
- `arXiv.org` (Mathe, Informatik, Physik)
- Andere freie preprintserver (`biorXiv`,...)

arXiv.org

"Preprintserver" (um das copyright zu umgehen, das Autoren normalerweise an die Zeitschriftenverlage abtreten)

Fächer: Physik, Mathe, Informatik, math. Biologie, Statistik. Für Mathe (und Physik) finden sich fast alle aktuellen Publikationen.

Gegründet 1991 als Ersatz für Preprints (Vorabdrucke) von Physikartikeln, als Emailverteiler, dann als ftp-Server `xxx.lanl.gov`. Damals gab's noch kein www!

Ab 1999 als `arXiv.org` an der Cornell University. 6 mirror sites weltweit (eine war (ist?) in Bielefeld!)

Seit Dez 2014: mehr als 1 Mio Artikel. Aktuell 1 029 699 Preprints. Pro Monat ca. 8000 neue.
(Andreas Loos: "Die Million ist geknackt", Mitteilungen DMV 1/2015)

Wie wird im `arXiv` publiziert?

- Jeder Autor muss sich registrieren.
- Formate: bevorzugt TEX, LATEX, sonst PDF, PS, HTML.
- Seit 2004: Von einem neuen Autor kann verlangt werden dass er einen "endorser" (Unterstützer) findet.

Die letzte Regel u.a. wegen crackpots (vgl. Aufgabe 8, Blatt 3)

Crackpots

`wikipedia:` *"Crackpot ist ein abschätzig gemeinter englischer Slangausdruck für eine Person mit exzentrischen Ansichten ('Exzentriker', 'Spinner', 'Verrückter'[1]). In seiner eingeschränkten Bedeutung als 'eine Person, die Theorien vertritt, die dem gegenwärtigen Stand der Forschung widersprechen', ist der Begriff auch in die deutschsprachige Netzkultur eingedrungen."*

John Baez Crackpot index:
`math.ucr.edu/home/baez/crackpot.html`

The Crackpot Index, John Baez

A simple method for rating potentially revolutionary contributions to physics:

A -5 point starting credit.
1 point for every statement that is widely agreed on to be false.
2 points for every statement that is clearly vacuous.
3 points for every statement that is logically inconsistent.
5 points for each such statement that is adhered to despite careful correction.
5 points for using a thought experiment that contradicts the results of a widely accepted real experiment.
5 points for each word in all capital letters (except for those with defective keyboards).
5 points for each mention of "Einstien", "Hawkins" or "Feynmann".
10 points for each claim that quantum mechanics is fundamentally misguided (without good evidence).
10 points for pointing out that you have gone to school, as if this were evidence of sanity.
10 points for beginning the description of your theory by saying how long you have been working on it. (10 more for emphasizing that you worked on your own.)

10 points for mailing your theory to someone you don't know personally and asking them not to tell anyone else about it, for fear that your ideas will be stolen.
10 points for offering prize money to anyone who proves and/or finds any flaws in your theory.
10 points for each new term you invent and use without properly defining it.
10 points for each statement along the lines of "I'm not good at math, but my theory is conceptually right, so all I need is for someone to express it in terms of equations".
[...]
20 points for naming something after yourself.
[...]
40 points for comparing those who argue against your ideas to Nazis, stormtroopers, or brownshirts.
40 points for claiming that the "scientific establishment" is engaged in a "conspiracy" to prevent your work from gaining its well-deserved fame, or suchlike.
40 points for comparing yourself to Galileo, suggesting that a modern-day Inquisition is hard at work on your case, and so on.
[..]
50 points for claiming you have a revolutionary theory but giving no concrete testable predictions.

Mein bislang bester Crackpot-Kontakt:

From: Muzsai István <muzsai@theycom.hu>
To: dirk.frettloeh@math.uni-bielefeld.de
Subject: a new 5D Lattice?
Parts/Attachments:

Estimated Mr. Dirk Frettloeh, University of Bielefeld!

First of all, let me gratulate for launching the Tilings Encyclopedia. It's a really useful and substantial site.
I would like to ask You, please write a short opinion, as a professional mathematician and tiling "specialist" about a lattice found recently by me [...]
Being an educated M.Sc. architect and B.A painter artist, I'm unhappily not so educated as mathematician.
I named it " Muzsai-Kabai lattice" or just simply DIMGRID. [...]
Please take a look on it, and please write for me your expertise.
I will be rather grateful and as honour I could offer one of my abstract paintings.
Thank You in advance. Danke schön!

dipl.arch. Stefan Muzsai

Erläuterung:

periodisch: z.B.

.....LLS LLS LLS LLS LLS LLS LLS LLS LLS LLS LLS LLS...

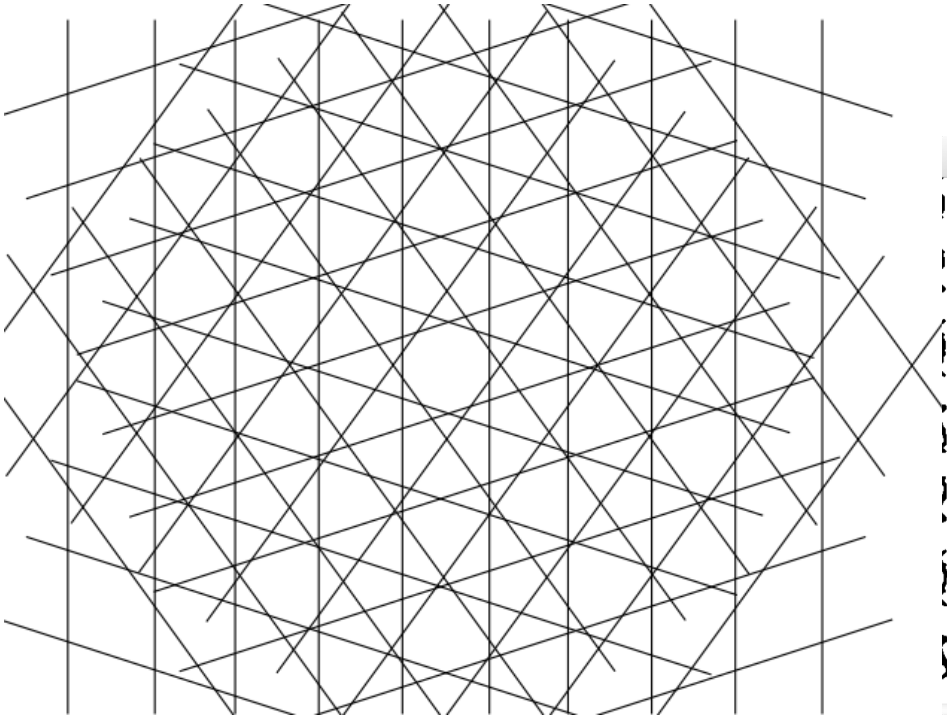
oder

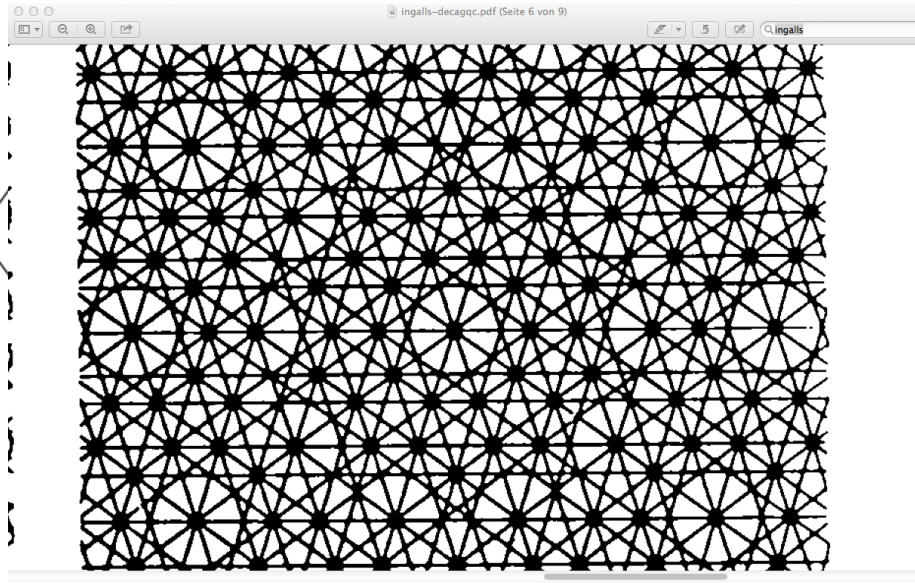
.....LSLLSLLS LSLLSLLS LSLLSLLS LSLLSLLS LSLLSLLS .....

Nichtperiodisch: Nicht so wie oben. Z.B.

.....LSLLSLLLSLLLLSLLLLLSLLLLLLSLLLLLLLS...

Realisieren wir diese Sequenz als Abstände paralleler Geraden: **L**ong, **S**hort. Legen wir fünf Kopien dieser Geradenscharen übereinander...





Links: Periodisch; immer unendlich viele verschiedene Formen der "Maschen".

Rechts: (geeignet gewählt) nichtperiodisch; hier sind endlich viele Formen möglich.

Date: Thu, 27 May 2010 17:15:32 +0200
From: Muzsai István <muzsai@theycom.hu>
To: Dirk Frettloeh <frettloe@math.uni-bielefeld.de>
Subject: Re: a new 5D Lattice?
Parts/Attachments:

Sehr geehrte Herr Frettloeh, dear Dirk!

Thanxx a lot for your prompt and highly professional answer!
As we know, "Nihil nove sub sole", so I'm not surprised at all by the fact that "my" lattice isn't mine. I'm just a rookie in researching quasicrystalline pattern. You have right it's construction is identical with those publicated by R.Ingalls on Fig 7, pattern t_c.
Although my DLA thesis has classifing this LSLSLLSL Fibonacci pentagrid as a 2D projection (according to de Bruijn) of a 3D grid system, which could be searched as a spatiotemporal fractals organizing "skeleton", which may be filled up in different ways with 2 type of spacefillers (quantum mechanically thinking about these: communicating particles)... ;-O

I would like to know your professional opinion about my paper.

Your cognitive-perceptive horizon seems to be much wider than a strictly specialized mathematicians.

Date: Fri, 11 Jun 2010 17:29:56 +0200
From: Muzsai István <muzsai@theycom.hu>
To: Dirk Frettloeh <frettloe@math.uni-bielefeld.de>
Subject: it's really a new 5D lattice? Not the same with Ingalls's Tc! Parts/Attachments:

Dirk, that "t_c" pattern in Ingalls paper is made using the sequence LSLSLLSLSL, with the rotational axe exactly between two longs.

In the Muzsai-Kabai lattice the sequence (as I just have been observed) is seems to be obtained by a researching mistake, occuring at the first steps, at the CAD construction, copypasting the LSLSLLSL sequence!!! Somehow two of those 8 lines has accidentally overlapse, forming a new string, the LSLSLLSLLSLS! Thinking that I just rotate the LSLSLLSL, picking it up at the beginning, at the first L , intrinsically, in point of fact I have done an asymmetrical rotation for LSLSLLSLLSLS! Please see the fig. attached. Isn't that is something accidentally new?

Date: Thu, 28 Oct 2010 11:33:03 +0200
From: Muzsai István <muzsai@theycom.hu>
To: Dirk Frettloeh <frettloe@math.uni-bielefeld.de>
Subject: Re: Fw: wissenschaftlich zusammenarbeit
Parts/Attachments:

Sehr geehrter Dirk Frettlöh, Univ.Bielefeld, Fakultät für Mathematik!
Ich habe das Gefühl, und entschuldige mir liebe Dirk, dass Du nich darauf antwortest, was ich dich gefragt habe. Ich danke Dir die Erläuterungen über periodische uns aperiodische Muster, aber ich kenne die natürlich seit langem. :-))
Bitte halte jetzt 10 Minuten Pause und lese ganz aufgepasst meine Folgerungen durch, und deute Die auch.
> Now I'm confused. Are you saying, that the image you sent shows a periodic > pattern? > If so, then no mathematician would get excited, I predict.

Da für mich das aus Muzsai Sekvenzen (LSLSLLSLSL/LSL) hergestellete Pentagitter eindeutig NICHT GLEICH von R.Ingalls publizierten Fig 7 ist, [...] Ich lege wieder die Zeichnung bei, bitte schau dir genau an.

From: "Dirk Frettloeh" <frettloe@math.uni-bielefeld.de>
To: "Muzsai István" <muzsai@theycom.hu>
Sent: Thursday, October 28, 2010 2:27 PM
Subject: Re: Fw: wissenschaftlich zusammenarbeit
Parts/Attachments:

Sehr geehrter Kollege,
das schöne an der Mathematik, und das ungewöhnliche, ist: Alles ist entweder wahr oder falsch. Zumindest, wenn man es beweisen kann. Viele Leute mögen es nicht, wenn man sie auf einen Irrtum hinweist. Mathematiker mögen das aber gern. [...]

Die Ingallssequenz die du zeigst ist periodisch, oder? Der Block LSLSL wiederholt sich periodisch, oder?

Date: Fri, 26 Nov 2010 09:12:06 +0100
From: Muzsai István <muzsai@theycom.hu>
To: Dirk Frettloeh <frettloe@math.uni-bielefeld.de>
Subject: das Letzte Bitte
Parts/Attachments:

Sehr geehrte Herr matem. Frettlöh, Univ. Bielefeld!
Lieber Dirk!
Ich habe bei unserem Schriftverkehr auf deutsch gewechselt, da englisch ist keiner von uns die Muttersprache und ich wollte jeglichen kleinen Fehler bei unserem Gespräch vermeiden.
Dagegen erfahre ich leider, daß ich umsonst bitte und frage auf deutsch, ich bekomme keinen Antwort auf zwei meiner Fragen, die für mich sehr wichtig wären. Ich bitte Dich, als ehrlicher Forscher, beantworte mir die folgeneden Fragen:
1./ Kennst Du solchen Pattern-Forscher, der den 13 zähligen Muzsai Sekvenz (LSLSLLSLSL/LSL) erforscht oder etwas darüber publiziert hätte? Die ist für mich die wichtigste Sache.
2./ Wenn Dies noch keiner geforscht hat und Du selber vorher auch nicht gekannt hast, könntest Du über Dies eine matematische Begutachtung mir schicken?

Date: Mon, 13 Dec 2010 14:15:16 +0100 (CET)
From: Dirk Frettloeh <frettloe@math.uni-bielefeld.de>
To: Muzsai István <muzsai@theycom.hu>
Subject: Re: das Letzte Bitte
Parts/Attachments:

Lieber Istvan!
entschuldige die späte Antwort.
> 1./ Kennst Du solchen Pattern-Forscher, der den 13 zähligen Muzsai Sekvenz > (LSLSLLSLSL/LSL) erforscht oder etwas darüber publiziert hätte? Die ist für > mich die wichtigste Sache.
Nein, kenne ich nicht.
> 2./ Wenn Dies noch keiner geforscht hat und Du selber vorher auch nicht > gekannt hast, könntest Du über Dies eine matematische Begutachtung mir > schicken?

Hast Du es nicht selbst schon gemerkt? Warum frage ich wohl, ob Deine Sequenz periodisch ist? Die Sequenz von Ingalls ist _nicht_ periodisch. Interessante unendliche Muster bekommt man nur, in dem man nichtperiodische Sequenzen benutzt.